

ITALIA CREATIVA Progetto a sostegno e promozione della giovane creatività italiana



Governo Italiano
Ministro della *Gioventù*



GAI
giovani **artisti** italiani

Realizzato da

Regione Emilia-Romagna



MONDO

atto II

dal 17 aprile al 16 maggio 2010

Forlì

MONDO è promosso dal **Comune di Forlì** e nasce nell'ambito di **ITALIA CREATIVA**, progetto per il sostegno e la promozione della giovane creatività italiana a cura del **Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri** in collaborazione con **ANCI**, Associazione Nazionale Comuni Italiani e **GAI**, Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani.

La compagnia **Masque teatro** cura il progetto artistico e l'organizzazione.

MONDO si pone l'obiettivo di capitalizzare l'esperienza del Premio EXTRA, rilanciando il progetto di formazione, ospitalità e sostegno alla produzione dei giovani artisti, in sinergia con i talenti, le competenze e le strutture organizzative espresse dal territorio.

Il primo atto di **MONDO** ha visto nel 2009 l'evolversi della rassegna Un Altro Teatro, che fortemente ha segnato il tessuto culturale della città di Forlì, verso una progettualità di più ampio respiro nazionale che abbraccia proposte della creatività giovane cercando nello stesso tempo di lanciare un ponte che permetta lo scambio tra artisti appartenenti a diverse generazioni.

La coerenza progettuale si è confermata nel 2009 nell'accompagnare la presenza di una residenza straniera, la compagnia portoghese REAL rappresentante di spicco della nuova coreografia contemporanea europea, a diverse realtà di teatro e danza, giovani e non, ampiamente riconosciute nel panorama teatrale e coreutico nazionale. La messa in gioco di esperienze teatrali e coreografiche viene presa come punto nodale per un confronto tra diverse modalità del fare performativo che lontano dall'evidenziare la diversità dei generi cerca invece di metterne in luce gli aspetti di composizione complementari.

Il secondo atto del festival MONDO si svolgerà a Forlì dal 17 aprile al 16 maggio 2010.

Ad un primo momento, dal 17 aprile al 12 maggio 2010, che vede lo svolgersi di residenze creative con presentazioni di lavoro e brevi workshop alla Fabbrica delle Candele, si accompagna, nelle giornate 14, 15, 16 maggio, una seconda e conclusiva fase che prevede un **premio** da assegnare, tramite bando, a quattro giovani compagnie selezionate da una giuria tra le otto ammesse a concorrere.

BANDO

Scadenza: 15 febbraio 2010

Costruire teatro è generare mondo.

La parola teatro trattiene in sé molteplici tensioni e divenire.

Al buco nero del proprio io spesso si accompagna la tela bianca del puro desiderio.

Che il teatro sia come un estrattore.

Abitare questo spazio ghiacciato come Sartre vedeva Flaubert: noi mal avvitati o forse semplicemente mal ingranati.

Portare una visione limpida di teatro: che siate liberi di creare senza vincoli, che siate precursori, oscuri, del futuro.

Si cercano uomini o donne perduti nel pulsare del movimento, in azioni e parole che dipingano il silenzio nel suo balbettare.

In occasione dell'ultima edizione del festival Crisalide, nel suo intervento sulle affettività in Deleuze, Ubaldo Fadini ci ricordava come, anche nell'Abecedario, il grande filosofo francese ritornasse spesso sull'esempio dell'animale che costruisce un territorio:

"allora cosa mi affascina nell'animale? ... Se provassi a capire cosa mi colpisce di un animale ... La prima cosa è che ogni animale ha un mondo. E' curioso perchè ci sono un sacco di persone, di umani che non hanno mondo. Molti animali hanno un mondo".

Lorenzo Bazzocchi

A) Requisiti di ammissione

1. Il bando è aperto a performer, danzatori, attori che abbiano età inferiore a 35 anni.

Per le compagnie di teatro o danza i due terzi dei componenti devono sottostare al medesimo limite di età.

2. Le compagnie devono avere sede legale in Italia. Il referente della compagnia deve avere nazionalità italiana o essere residente in Italia.

3. Le compagnie dovranno presentare certificato di agibilità; possedere partita IVA o produrre un referente che provveda per essi in tal senso; essere costituiti in associazione culturale o forma legale equivalente.

B) Modalità di partecipazione

Verranno selezionati **10 artisti/compagnie**. Otto saranno invitati a presentare il loro lavoro nell'ambito di **MONDO a Forlì nei giorni 14 -15 -16 maggio 2010**. In quell'occasione una giuria provvederà a individuare **4 artisti/compagnie** che saranno premiati, rispettivamente con 2 premi da 4.000 € cad. e 2 premi da 1.000 € cad. Le altre due compagnie selezionate avranno la possibilità di essere ospitate in residenza, della durata di sei giorni ciascuna, alla Fabbrica delle Candele nel periodo che va dal 17 al 29 aprile 2010.

1. Saranno presi in considerazione solo spettacoli, performance e progetti in divenire che abbiano a corredo una documentazione video, fotografica e/o sonora che illustri limpidamente la natura del lavoro in corso o dello spettacolo finito.

2. È responsabilità di ogni artista/compagnia garantire che il montaggio e le prove del proprio lavoro possano essere realizzati nelle tempistiche concordate con la direzione tecnica, che cercherà comunque di garantire quando sia possibile almeno otto ore di montaggio.

3. Verranno segnalate per tempo le dotazioni tecniche messe a disposizione nei diversi spazi di MONDO. Eventuali richieste tecniche particolari (noleggi, personale...), che non possano essere soddisfatte dal service che segue la manifestazione saranno a carico della compagnia stessa.

4. A tutti gli artisti /compagnie sono garantiti il vitto e il pernottamento a Forlì per due giornate.

5. Agli artisti/compagnie che non risulteranno essere vincitori di alcun premio o residenza sarà garantito un rimborso spese forfettario di € 400, a copertura dei costi sostenuti per la presentazione del proprio lavoro a Forlì.

6. Le spese relative al certificato di agibilità ENPALS (obbligatorio per la partecipazione al premio) sono a carico della compagnia.

C) Documentazione richiesta

1. Dati anagrafici, contatti telefonici e e-mail degli artisti o dei componenti la compagnia (vedi scheda di partecipazione allegata).
2. Sinossi e crediti dello spettacolo.
3. Documentazione video (dvd).
4. Documentazione fotografica e/o sonora.
5. Scheda tecnica.
6. Curriculum dell'artista/compagnia.
7. I materiali di documentazione presentati non saranno restituiti.

La firma della scheda di partecipazione allegata vale come liberatoria all'utilizzo dei materiali inviati e come autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi dell' art. 4 D.Lgs. 196/2003.

D) Scadenze

1. Scadenza del Bando: **15 febbraio 2010**.
2. Le proposte devono essere spedite con raccomandata con ricevuta di ritorno al seguente indirizzo:

**Unità Politiche Giovanili
Piazzetta Corbizzi, 9
47121 Forlì**

Farà fede il timbro postale.

Si chiede di apporre sulla busta la scritta: MONDO 2010 / BANDO.

3. I nomi delle compagnie e degli artisti prescelti verranno comunicati a partire dal **10 marzo 2010**.

E) Valutazione delle proposte

La selezione dei progetti pervenuti sarà effettuata dalla direzione artistica di MONDO che potrà avvalersi della consulenza di studiosi e artisti.

Una giuria, composta da cinque studiosi, teorici, artisti ed operatori, visionerà i lavori selezionati nel corso delle giornate di MONDO a Forlì e decreterà i vincitori, ai quali saranno assegnati 4 premi di produzione (due del valore di 4.000 € cad. e due del valore di 1.000 € cad.), per un totale di 10.000 €. Il giudizio della giuria è insindacabile.

Info

Comune di Forlì-Unità Politiche Giovanili

Piazzetta Corbizzi,9 - 47121 Forlì FC

Tel. 0543/712831

Fax. 0543/712832

infoupjg@comune.forli.fc.it

Masque teatro

+39.0543.370506

+39.393.9707741

masque@masque.it

info@mondonline.org

www.mondonline.org



Realizzato da



COMUNE DI FORLÌ
Assessorato alle Politiche Giovanili
Servizio Politiche Culturali, Giovanili e Sportive
Biblioteca delle Canale
Centro polifunzionale regionale dedicato alla creatività giovanile



MONDO

atto II

dal 17 aprile al 16 maggio 2010 – Forlì

Scheda di partecipazione

▪ **Artista / compagnia**

▪ **Titolo dell' opera**

▪ **Dati anagrafici dell'artista o referente compagnia**

Nome:

Cognome:

Nato a:

il

Codice fiscale:

Indirizzo:

CAP

città

Provincia:

Regione

▪ **Sede Legale della Compagnia o luogo di residenza del referente**

Indirizzo:

CAP

città

Provincia:

Regione

▪ **Contatti dell'artista o referente compagnia**

mail:

web:

Telefono fisso

mobile:

▪ **Numero componenti la compagnia**

n.

Data

Firma

La firma della scheda di partecipazione allegata vale come liberatoria all'utilizzo dei materiali inviati e come autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi dell' art. 4 D.Lgs. 196/2003